PERFILES PSICOLOGICOS PERCENTILADOS

ORDENACION DE PRUEBAS Y BAREMOS

POR

LUCIO GIL DE FAGOAGA

MADRID
DIANA, ARTES GRAFICAS

PERFILES PSICOLOGICOS PERCENTILADOS

ORDENACION DE PRUEBAS Y BAREMOS

POR

LUCIO GIL DE PAZCOAGA

MADRID
DIANA, ARTES GRAFICAS

PERFILES ESPAÑOLES PERCENTILADOS. APLICACIONES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS DEL PUNTO DE VISTA DE ED. CLAPARÈDE (*)

POR

LUCIO GIL DE FAGOAGA

Catedrático de Psicología Experimental en la Universidad.

MADRID

(*) Comunicación al IX Congreso Internacional de Psicotecnia, Berna, 1949.

1. Advertencia.

La ordenación de las pruebas que siguen, extraídas en su casi totalidad del Manual del citado psicólogo suizo (1), ha respondido a la necesidad pedagógica de que los estudiantes españoles de Psicología dispongan de un instrumento de manejo fácil y extenso campo de aplicación para la determinación de Perfiles mentales, que haga pareja con la escala de Terman, 1916 (aplicación abreviada), con relación a la obtención de Niveles.

El método de Rossolimo es genuinamente individual, y el nuestro de Porcentaje trasciende en muchos aspectos de las posibilidades y perspectiva del principiante (2). Las pruebas aquí reunidas, por el contrario, son susceptibles de aplicación colectiva y meramente pretenden la obtención de perfiles esquemáticos, representables en nuestra ficha universal.

Rossolimo y Porcentaje resultan, pues, especializaciones y amplificaciones del que por antonomasia podemos llamar Perfil Cla-

(1) "Comment diagnostiquer les aptitudes chez les écoliers", Paris, Flammarion, 1924. Hay traducción española de esta obra: "Cómo diagnosticar las aptitudes en los escolares", Madrid, Aguilar. Agradecemos públicamente a Aguilar, S. A. de Ediciones, su gentileza en permitirnos la reproducción del material aludido.

(2) L. Gil Fagoaga: "La Selección profesional de los Estudiantes", Madrid, Estrada, 1929.

parède, exactamente como ocurre con las escalas de Terman ulteriores, respecto a la primitiva (que sigue siendo muy valiosa) de 1916.

Los baremos que se incluyen han sido obtenidos en 1948 y 1949, computando las pacientes experiencias realizadas con alumnos de los establecimientos docentes de Madrid, desde las escuelas de párvulos a la Universidad, sobre la base de cien sujetos como mínimo por prueba y año.

Se ha procurado la mayor indiferenciación para soslayar en lo posible el *sampling error,* por lo demás aquí sin importancia, ya que el método se preparó para seguir aplicándolo a los escolares madrileños.

Se estima constituído el perfil por el éxito respectivo de nueve funciones psicológicas: las tres primeras de carácter prepondenantemente receptivo; las tres siguientes de carácter reactivo, y las tres últimas, de sentido conexivo.

2. Nociones.

La significación de las nueve rúbricas que constituyen las determinantes de estos Perfiles, fué ya fijada en nuestro citado Discurso universitario. De allí extractamos lo que sigue:

I. La capacidad perceptiva no la entendemos como mayor o menor agudeza de los sentidos. Mucho más importante en nuestro caso es determinar el grado de exactitud en la estimación por el intelecto de los datos de la sensación, la objetividad o subjetividad que manifiesta, ya que en ello va la orientación general del espíritu, o como también se dice, su psicotropía. Alfredo Binet publicó en *L'Année psychologique* de 1896 los resultados de algunas experiencias, dirigidas al descubrimiento de las variedades que los individuos muestran en su aprehensión del mundo externo. Dada una lámina donde se representa cierta escena, los sujetos debían expresar minuciosamente su contenido después de un tiempo de observación fijo. Binet llegó a la conclusión de que en este respecto pueden dividirse las personas en cuatro grupos: objetivos, subjetivos, equilibrados y superficiales.

II. "La realidad de los *tipos* auditivo, visual y otros ha sido muy discutida. No cabe duda de que estas variedades de memoria existen (en todo caso la visual y la auditiva). Pero estas diver-

sas variedades, ¿se excluyen entre sí, de suerte que en cada individuo haya de predominar una de ellas? Así debería ser para poder hablar verdaderamente de *tipos*. Las experiencias de Segal y las de Betts han demostrado que estos *tipos* eran mucho menos ciertos de lo que se viene creyendo desde hace cuarenta años" (Claparède, ob. cit.). Terman, al parecer obedeciendo a la convicción de la unidad esencial del recuerdo, no recurre apenas en su serie de 1916 sino a la memoria auditiva, ya numérica, ya de vocablos.

III. Ha sido empresa difícil apreciar en cifras la subconsciencia; su específica oscuridad, debida a la incomunicación que guarda respecto de la conciencia estricta, representa un grave obstáculo. Los esfuerzos hechos directamente en contra no han resultado muy felices, y de ahí que se haya impuesto el psicoanálisis, que bucea en el mundo del automatismo, no de un modo directo y sistemático, sino utilizando cualesquiera medios hábiles ante la carencia de otras armas. En esta situación debemos arbitrar una prueba que ofrezca probabilidad de eficacia.

La *distracción* es la piedra de toque de la subconsciencia. El índice de distracción será el índice de subconsciencia.

IV. Cuando las tendencias se hacen conscientes nace la conación, intención o deseo. La intención es la menos intelectiva de las funciones psíquicas; arranca del fondo del organismo y lleva el sello del carácter y aun del temperamento. Por eso debe registrarse con un test de ejecución, según se viene haciendo con las funciones psicomotrices.

V. Elemento irreducible de la vida sentimental es el goce o el pesar, el alguedonía, la cual aparece en la conciencia envuelta por todo el complejo emocional de índole psicofisiológica. Un análisis razonado de los factores sentimentales ha sido hecho en mi *Metodología de la Crítica estética*. Nuestro punto de vista actual debe ser muy distinto, puesto que ahora no nos importa aislar ni medir por separado cada uno de los factores, sino apreciar el estado sentimental en su conjunto, aunque sin olvidarnos del papel predominante del alguedonía.

VI. También la moral se reduce a medida. Las experiencias en este sentido son del mayor interés. Ziehen expone y aplica diversos procedimientos de aprehensión de sentimientos estéticos o

morales: método de las pruebas afectivas directas, método de los *exempla ficta*, método de Fernald, método del razonamiento ético. La conciencia moral de una persona se determina por su aptitud para discriminar y valorar relativamente los diversos fenómenos que constituyen la serie.

VII. Según hubo de demostrar agudamente Marbe, la conciencia de la relación entre dos términos mentales es lo que debe entenderse psicológicamente por juicio. Y esa relación consciente es un proceso primitivo, al cual corresponde en su paralelo fisiológico la asociación impropiamente llamada de ideas, la hipotética asociación entre neuronas excitadas, que parece tener como vía anatómica conductiva las fibras transversales o asociativas, bien conocidas de los histólogos. Mera copulación de ideas, admisión o inadmisión de categorías, el juicio psicológico es un juego de términos, que ni siquiera afirma o afianza, porque la firmeza la da la fuerza, no la sola conciencia relativa.

VIII. Concepto no es en Psicología sino un esquema mental del cual tenemos conciencia como puesto o elaborado por nosotros. La concepción tiene en su fondo un sentido inequívocamente sintético, y el expresado esquema mental es el resultado mismo de esa síntesis, fotografía familiar o genérica, que resume muchos datos dispersos. Poco importa que abstraigamos, que señalemos diferencias o descubramos semejanzas; los tres procesos elaboran aquí los conceptos, los tres suelen acabar en la *ley de fusión* de Binet, según la cual, cuando se dan en la conciencia funciones parecidas, tienden a confundirse en una sola.

IX. Lo esencial del razonamiento es la consecuencia, el "luego", el "por consiguiente". Este luego ha sido llamado por los lógicos *necesidad*. En opinión nuestra, el razonamiento, psicológicamente considerado, es un imperativo de implicación, proceso elemental y primario. Decir imperativo no es decir intención, sino exigencia solamente. Consiste en la exigencia mental (absoluta, ya que una exigencia relativa es un capricho) de poner un término, dado que sea otro. El juicio tiende relaciones dúctiles y efímeras, el razonamiento las petrifica; aquél es sinuoso, contingente y flexible; éste, rectilíneo, rígido y exacto. Pudiera Sócrates no ser hombre, pudieran los hombres no ser mortales; pero dado que así no sea, es absolutamente firme y seguro en mi pensamiento que Sócrates es mortal.

3. Ficha de resultados.

Para el trazado de un perfil, cuyos datos se percentilen con los adjuntos baremos, utilizamos la siguiente ficha, numerada en deciles:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Perceptividad.	Descripción de estampa									
Memoria	Dígitos y vocablos									
Subconsciencia	Láminas para diferenciar									
Conación	Rapidez de escritura									
Afectividad...	Cuestión									
Sentido moral.	Robos y crueldades									
Juicio.....	Permutaciones									
Concepción ...	Frases sin vocales									
Razonamiento	Proverbios									

Perfil Claparède

Serie N.º

Fecha

Examinador

Nombre

Lugar y fecha de nacimiento

Educación

Profesión y estado social de los padres

Observaciones

4. Instrucciones y valuación.

I. *Objetividad.*

Material: Estampa de Binet.—"Descríbame esta lámina".—Diez minutos.

La perceptividad estará representada por una fracción cuyo numerador sean las notas objetivas aducidas y su denominador el número de notas subjetivas.

II. *Memoria.*

Material.—Lista 1.ª: Tambor. — Cortina. — Cintura. — Café. — Escuela. — Pariente. — Sol. — Jardín. — Gorra. — Campesino. — Bigote. — Pavo. — Color. — Casa. — Río.

Lista 2.ª: Pupitre. — Pastor. — Gorrión. — Zapato. — Horno. —

Montaña. — Anteojo. — Esponja. — Nube. — Vapor. — Carnero. — Fusil. — Lápiz. — Iglesia. — Pez.

Lista 3.ª: Naranja. — Sillón. — Sapo. — Tapón. — Coche. — Barba. — Ribera. — Jabón. — Hotel. — Caballo. — Insecto. — Tocador. — Marmita. — Soldado. — Cerradura.

"Voy a leerles quince palabras; procurad retener en la memoria el mayor número posible de ellas. Cuando yo diga, pero no antes, escribid todas las que hayáis retenido, sin preocuparos del orden".—Espaciar correctamente.—Dos segundos por palabra.—Diez segundos de reposo después de cada lectura.—Si hay dificultad para escribir, anotar las respuestas verbales.—Sumar los aciertos de las tres series.

III. *Subconsciencia.*

Material: Láminas del Colegio.—"Señalen las diferencias que puedan entre esas dos láminas".—Dos minutos. Tiempo prudencial en los párvulos.

La subconsciencia está en razón inversa de la atención, que lleva al éxito en la fijación de las diferencias.

IV. *Conación.*

Material: Hoja de papel y pluma.—"Escriban cuantas veces puedan, es decir, lo más rápidamente posible, con letra legible, esta frase: *La tierra es redonda*".—Un minuto.—Contar el número de letras.—Compensar prudencialmente en los niños del año VIII su dificultad para escribir.

V. *Afectividad.*

Material: Hoja de Gustos (prueba del autor).—Leerla con el sujeto.—De menor a mayor afectividad: 1, Dormir.—2, Orden.—3, Comer.—4, Leer.—5, Rezar.—6, Luchar.—7, Mandar.—8, Dinero.—9, Toros.—10, Sentimentalismo.—Acoplar a estas categorías los gustos espontáneos.—Sentir, 8; Pensar, 2; Querer, 5.—Media aritmética de los tres primeros gustos eventuales en la segunda y tercera series y asimismo de la puntuación de las tres series.

VI. *Sentido moral.*

Material: Hoja de Robos (Descoeudres) y Hoja de Crueldades (Sarkissof y Junod).—"He ahí una lista de robos (o de crueldades). Clasifíquelos por sus números respectivos en orden de mayor a menor gravedad".—Robos: 5-2-4-1-3. Crueldades: 3-1-4-2-5.

Se computa mediante un decimal cuya parte entera indica los positivos del acierto del número del caso (colocado en su puesto o variado solamente un lugar) y la parte decimal indica los positivos obtenidos de no seguirse caso más grave por orden de secuencia rigurosa.

VII. *Juicio.*

"Aquí tienen cuatro letras: a, b, c, d. Van a colocarlas de todas las maneras posibles, de modo que cada letra figure en todas las combinaciones, pero una sola vez. No hay que repetir la misma combinación u ordenación."—Si no se comprende, ordenar en su presencia cuatro objetos o monedas.—Si es necesario, hacer una segunda prueba con las letras r, s, t, u.—24 permutaciones posibles, menos la muestra, que no se cuenta = 23.

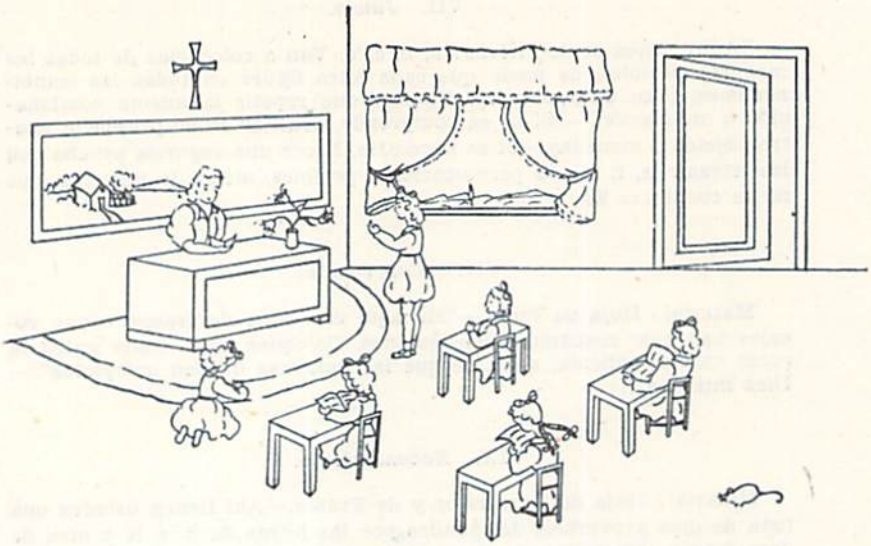
VIII. *Concepción.*

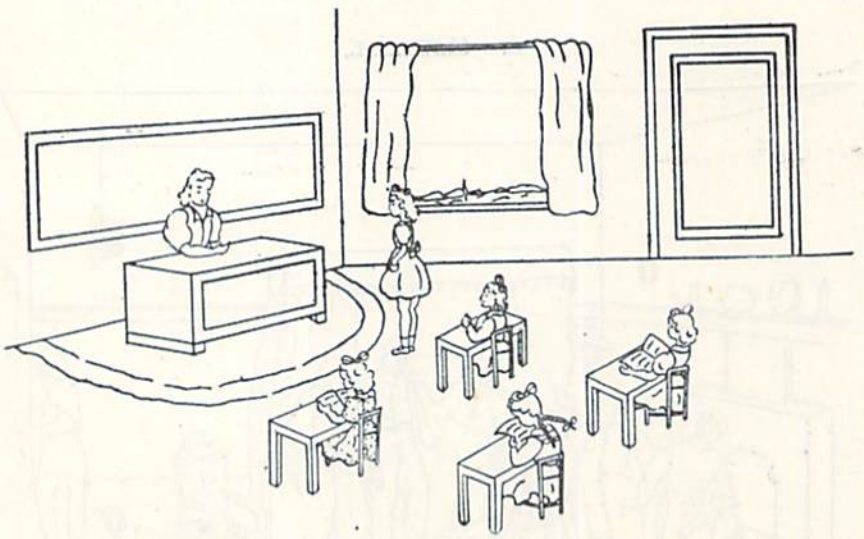
Material: Hoja de Fuga.—"He aquí una serie de frases, cuyas vocales han sido sustituídas por guiones. Coloquen sobre cada guión la vocal correspondiente, a fin de que las palabras queden completas".—Diez minutos.

IX. *Razonamiento.*

Material: Hoja de Proverbios y de Frases.—Ahí tienen ustedes una lista de diez proverbios designados por las letras de A a K y otra de doce frases numeradas. Anoten ustedes en papel aparte cada proverbio por su letra respectiva y pongan al lado de cada letra el número de la frase cuyo sentido se corresponda con la significación de cada proverbio".—A igual número de respuestas exactas, vale más la prueba que se haga en menos tiempo.—A4, B1, C7, D8, E3, F12, G9, H5, I11, K2.

5. MATERIAL.





HOJA DE GUSTOS

1. ¿Qué te gusta más: sentir, pensar o querer? .....
2. ¿Comer, bailar, luchar, leer, rezar, el dinero, los toros, la vida ordenada, mandar o dormir? Fíjate bien y marca lo que prefieras .....
3. Refiéreme tus gustos principales .....

HOJA DE ROBOS

1. Jaime encuentra un lápiz en la clase y se lo guarda.
2. Jaime quita a un camarada el lápiz que guardaba en su pupitre.
3. Jaime encuentra un lápiz en la calle y se lo guarda para él.
4. Jaime ve caer el lápiz de su camarada y se lo guarda para sí.
5. Jaime, apoderándose de la llave del cajón de su camarada en la escuela, lo abre y le quita el lápiz.

HOJA DE CRUELDADES

1. Juan ata un guijarro al cuello de un perro para entorpecer sus movimientos y lo echa al agua.
2. Un gato duerme apaciblemente. Llega Juan y le tira de la cola.
3. Juan va a desnidar ruiseñores. Coge uno, le saca los ojos y lo enjaula.
4. Un viejo caballo tira con pena de un pesado cargamento. Juan se acerca y, aprovechándose de que nadie lo ve, golpea al animal.
5. Una mosca se halla sobre la mesa. Juan coloca un vaso sobre el animal y lo encarcela unos instantes.

FUGA DE VOCALES

1. -nd- -l p-rr- tr-s s- d--ñ-.
2. -l p-rr- -s -l -m-g- d-l h-mbr-.
3. L- v-rd-d n- t--n- m-s q-- -n c-m-n-.
4. -m--s l-s -n-s - l-s -tr-s.
5. S-d b--n-s c-n l-s -n-m-l-s.
6. H-z b--n y n- m-r-s - q---n.
7. M-s v-l- t-rd- q-- n-nc-.
8. Z-p-t-r- - t-s z-p-t-s.
9. L- s-m-n- t--n- s--t- d--s, -l -ñ- d-c- m-s-s.
10. T-l -l t--mp-, t-l -l v--t-.
11. Q---n -s n-c-- -n s- v-ll- -s n-c-- -n C-st-ll-.
12. L-s g-r-n--s s-n r-j-s.
13. L-s -p-r--nc--s -ng-ñ-n.
14. M-s v-l- m-ñ- q-- f--rz-.
15. -gn-r-m-s -n q-- -p-c- -p-r-c-- -l h-mbr- s-br- l- t--rr-.
16. T-d- t--n- pr-nc-p-- y f-n.
17. -sp-r-m-s q-- n- h-br- m-s g--rr-s.

18. -l q-- p-g- s-s d--d-s s- -nr-q--c-.
19. C-m-r p-r- v-v-r, n- v-v-r p-r- c-m-r.
20. -s c-nv-n--nt- d-sc-ns-r d-sp--s d-l tr-b-j-.

HOJA DE PROVERBIOS

Proverbios:

A. Cuando el gato está ausente, los ratones bailan.
B. A cada uno según sus obras.
C. Forjando se llega a ser forjador.
D. Las moscas que zumban alrededor de los caballos no hacen avanzar la diligencia.
E. En los pomos pequeños se guardan las mejores esencias.
F. El carnero será siempre esquilado.
G. El hábito no hace al monje.
H. El bebedor será siempre bebedor.
I. No se puede dar gusto a todo el mundo.
K. Quien se excusa se acusa.

Frases correspondientes:

1. Cada uno es hijo de sus obras.
2. El culpable procura siempre justificarse.
3. Las gentes de poca estatura pueden ser de gran mérito.
4. Cuando no está el maestro, el obrero huelga.
5. Difícilmente se corrige un defecto habitual.
6. El que tarde se acuesta tarde se levanta.
7. El ejercicio da habilidad.
8. Mucho ruido y pocas nueces.
9. No se puede juzgar por apariencias.
10. La memoria es una cosa útil.
11. No se puede complacer a todos a un tiempo.
12. Del bueno siempre se abusa.

6. Baremos españoles.

Año III.

Subconsciencia y sentido moral, no registrados. (Las restantes funciones de nuestra ficha no han sido graduadas en las edades de tres a siete años, ya que supletoriamente pueden determinarse con la escala de Terman 1916, de acuerdo con la reducción propuesta en la nota 2.ª de la página 107 de nuestro *Discurso*. La proporción para la ficha será en cada factor psíquico: número de pruebas dadas es a número de pruebas resueltas como 10 es a *x*.)

	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
Año IV.											
Subconsciencia	5	3	2	1							
Sentido moral											3,2
Año V.											
Subconsciencia	7	5	4	3	2	1					
Sentido moral										4,3	7,5
Año VI.											
Subconsciencia	8	7	6	5	4	4	4	3	1		
Sentido moral						2,2	3,3	4,4	6,5	8,7	10,9
Año VII.											
Subconsciencia	9	7	7	6	5	4	4	3	3	1	
Sentido moral					2,2	3,2	4,5	6,4	8.6	9,9	10,9

	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
Año VIII.											
Perceptividad	0	0,67	1,5	2	2,5	3	5	6,5	8	11	12
Memoria	0	2	5	8	10	12	13	15	16	19	23
Subconsciencia	9	7	6	5	5	4	4	3	2	1	0
Conación	7	16	24	34	36	45	50	54	61	69	103
Afectividad	1,5	3,1	4	4,43	4,76	5	5,43	6,3	6,66	7	8
Sentido moral	0	0	0	2,2	3,2	4,4	5,4	6,6	7,5	8,8	10,9
Juicio	0	0	1	3	3	4	4	5	6	8	14
Concepción	0	0	2	5	9	11	17	21	26	37	94
Razonamiento	0	0	0	0	0	0	0	1	2	2	5
Año IX											
Perceptividad	0	0,33	0,66	1	2	3	5	6,5	9	11	12
Memoria	4	8	12	13	15	16	17	18	19	22	26
Subconsciencia	9	7	6	6	5	5	4	4	4	3	0
Conación	10	32	46	51	62	68	81	85	95	102	130
Afectividad	2	3,44	4,44	4,75	5	5,33	5,55	5,94	6,33	6,88	8
Sentido moral	0	4,5	5,4	5,5	5,5	6,6	8,5	8,8	10,6	10,9	10,10
Juicio	0	2	5	7	9	9	10	12	13	15	23
Concepción	5	13	18	25	33	41	52	69	88	107	134
Razonamiento	0	0	1	1	2	2	2	3	4	5	9
Año X.											
Perceptividad	0,09	0,75	1,33	2,1	3,33	4,33	5,2	7,2	10	15	16
Memoria	3	10	13	14	15	16	18	19	20	21	31
Subconsciencia	10	8	7	6	6	5	5	4	4	3	2
Conación	17	36	52	68	85	85	90	97	102	119	136
Afectividad	2	3,88	4,33	4,88	5,16	5,33	5,55	5,96	6,33	7	8
Sentido moral	0	4,6	5,5	6,5	8,6	8,7	8,9	9,9	10,8	10,8	10,10
Juicio	0	4	5	7	9	10	11	12	14	18	23
Concepción	10	16	25	33	44	59	59	69	80	118	179
Razonamiento	0	0	1	2	2	2	3	4	4	5	10

	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
Año XI.											
Perceptividad	0	0,08	0,66	1	1,36	2	2,33	3	4	7	12
Memoria	7	12	14	16	17	19	21	23	24	28	32
Subconsciencia	10	8	8	7	6	6	6	5	4	3	1
Conación	17	68	85	95	102	102	109	119	126	136	163
Afectividad	1,33	3,83	4,27	4,66	4,94	5,27	5,5	5,94	6,5	7	8
Sentido moral	3,4	5,4	5,5	6,8	8,8	9,8	10,7	10,8	10,9	10,9	10,10
Juicio	1	6	8	9	12	13	15	16	18	20	23
Concepción	10	31	49	61	81	96	103	114	143	164	249
Razonamiento	0	1	2	2	3	3	4	5	6	7	9
Año XII.											
Perceptividad	0	0,33	0,88	1,2	1,75	2,40	3	4,33	5,33	7,5	12
Memoria	15	18	20	21	22	24	25	26	27	29	32
Subconsciencia	11	9	9	8	8	7	7	6	5	4	3
Conación	36	85	94	102	107	110	117	119	134	160	197
Afectividad	3	4	4,6	5	5,4	5,8	6	6,2	6,6	6,8	8
Sentido moral	3,4	7,6	8,7	9,8	10,7	10,8	10,8	10,9	10,9	10,9	10.10
Juicio	3	7	9	10	14	15	15	16	19	21	23
Concepción	19	45	65	84	91	100	112	126	134	167	250
Razonamiento	1	2	3	3	4	5	5	6	7	8	10
Año XIII.											
Perceptividad	0	0,5	0,75	1,22	2	2,55	3,14	4	6,5	9	12
Memoria	12	18	21	22	23	24	26	27	29	30	34
Subconsciencia	11	9	9	8	7	7	7	6	5	4	1
Conación	57	85	93	102	109	119	119	131	136	153	201
Afectividad	2,8	4	4,4	4,6	4,8	5,2	5,6	5,8	6,2	6,6	7,6
Sentido moral	6,5	8	8,8	9,8	10,7	10,8	10,9	10,9	10,9	10,10	10,10
Juicio	3	9	10	12	14	15	16	17	20	21	23
Concepción	29	64	82	96	112	122	133	153	176	200	250
Razonamiento	1	2	3	4	4	4	5	6	8	9	10

	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
Año XIV.											
Perceptividad	0	0,22	0,63	1	1,62	2,33	2,83	3,66	6	8,5	12
Memoria	13	16	18	19	21	22	24	26	28	30	37
Subconsciencia	11	9	8	8	7	7	6	6	5	4	2
Conación	68	93	102	116	119	121	135	144	153	170	206
Afectividad	2,7	4,16	4,73	5,06	5,29	5,55	5,88	6,2	6,66	7	8
Sentido moral	6,5	7,8	8,8	9,8	10,7	10,8	10,8	10,9	10,9	10,10	10,10
Juicio	3	8	10	12	13	13	14	16	18	21	23
Concepción	37	65	85	94	111	119	144	166	180	206	250
Razonamiento	1	2	3	4	4	5	6	6	7	8	10
Año XV.											
Perceptividad	0,33	0,44	1	1,87	2,6	3,2	4,33	4,66	6	10	12
Memoria	16	19	20	22	23	25	26	28	28	30	33
Subconsciencia	11	9	8	8	8	7	7	6	6	5	4
Conación	68	98	112	121	136	141	153	160	177	208	218
Afectividad	3	4	4,25	4,8	5	5,4	5,6	6	6,4	6,6	6,8
Sentido moral	6,8	8,8	9,7	9,8	10,8	10,9	10,9	10,9	10,9	10,10	10,10
Juicio	3	8	10	10	11	12	14	16	19	21	23
Concepción	50	85	96	102	108	119	124	141	153	188	235
Razonamiento	1	2	3	3	4	5	5	6	6	8	9
Adultos.											
Perceptividad	0,12	0,4	0,5	0,62	0,66	0,83	0,93	1	1,12	1,33	2,13
Memoria	15	18	18	19	19	21	22	24	25	27	31
Subconsciencia	12	11	10	10	8	8	7	7	6	5	4
Conación	99	112	119	140	146	153	153	158	172	201	220
Afectividad	4	4,2	4,2	4,6	5	5,2	5,6	6,2	6,4	6,8	7,8
Sentido moral	6,8	8,7	9,8	9,9	10,8	10,9	10,9	10,9	10,10	10,10	10,10
Juicio	9	12	15	16	18	19	20	22	22	23	23
Concepción	101	138	153	167	183	197	209	234	242	245	250
Razonamiento	4	5	6	7	7	8	9	10	10	10	10

Tabla de éxitos medios absolutos por funciones y edades para la determinación indirecta de niveles.

$$\text{Fórmula: Edad mental} = \frac{m + sc + cn + sm + j + cp + r}{7}$$

No se computan perceptividad ni afectividad. La edad mental adulta se computa en 17,25, término medio entre 15 y 19,5, que son los límites entre los cuales oscila la mentalidad adulta en la escala de Terman 1916. Cuando haya que determinar la edad mental correspondiente a medias funcionales que se repiten en varias edades, se optará por aquella edad mental más en consonancia con la edad real del sujeto.

	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	Adult.
Perceptividad												
Memoria				12	16	16	19	24	24	22	25	21
Subconsciencia	1	4	4	4	5	5	6	7	7	7	7	8
Conación				45	68	85	102	110	119	121	141	153
Afectividad												
Sentido moral		2,2	3,2	4,4	6,6	8,7	9,8	10,8	10,8	10,8	10,9	10,9
Juicio				4	9	10	13	15	15	13	12	19
Concepción				11	41	59	96	100	122	119	119	197
Razonamiento					2	2	3	5	4	5	5	8

Los niveles obtenidos indirectamente, a partir de la escala de perfiles, suelen ser algo más bajos que los obtenidos directamente con la escala 1916 de Terman. Ello se debe al hecho de que, para fijar sus pruebas, Terman (siguiendo a Binet) no tipificó de ordinario el percentil 50 de sus sujetos, sino más bien percentiles que oscilan del 25 al 35. Si se quiere, pues, una mayor coincidencia, deberá extraerse de los baremos, no las cifras medianas, como hemos hecho en esta tabla, sino las correspondientes a percentiles que oscilarán del 65 al 75, según los casos.

Precio: 13,40 ptas.