

PRUEBAS

PARA LA

**MEDIDA DE LA INTELIGENCIA**

SEGÚN

**LEWIS M. TERMAN**

Profesor en la Universidad de Stánford (California)

O

**REVISIÓN DE STÁNFORD**

de la escala de Binet y Simón

ADAPTACIÓN ESPAÑOLA

POR

**LUCIO GIL FAGOAGA**

Catedrático de la Universidad Central



MADRID

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO VIUDA E HIJOS DE JAIME RATÉS

Costanilla de San Pedro, núm. 6



PRUEBAS  
PARA LA  
**MEDIDA DE LA INTELIGENCIA**

SEGÚN

**LEWIS M. TERMAN**  
Profesor en la Universidad de Stánford (California)

O

REVISIÓN DE STÁNFORO  
de la escala de Binet y Simón

ADAPTACIÓN ESPAÑOLA

POR

**LUCIO GIL FAGOAGA**  
Catedrático de la Universidad Central



M A D R I D

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO VIUDA E HIJOS DE JAIME RATÉS  
Costanilla de San Pedro, núm. 6



## INSTRUCCIONES

ADVERTENCIA.—A los sujetos anormales debe aplicarse toda la serie de pruebas; a los normales, desde dos años por bajo de su edad real.—La serie de Terman sólo sirve, como se verá, para medir inteligencias que oscilen entre dos años dos meses y diez y nueve años seis meses.—Los suplementos tienen escasamente el valor de sustitutos de las pruebas que fueren práctica y fortuitamente inaplicables.—Para ampliar estos esquemas, cfr. Claparède, *Comment diagnostiquer les aptitudes chez les écoliers*, París, Flammarion, 1924, y Terman, *The measurement of intelligence*, Londres, Harrap et Co, 1919. Las siguientes listas han sido extractadas de la primera de estas obras y del "Record booklet", de Terman, número 19 de su *Test material*.

### Año III

1\*. *Señalar las partes del cuerpo.* — “Enséñame tu nariz (o “ponte un dedo en la nariz”); — enséñame tus ojos; — tu pelo; — tu boca.” — Basta que indique el objeto de cualquier modo.

2\*. *Nombrar objetos familiares.* — Material: 28. — “¿Qué es esto?” o “dime qué es esto”. — Falta verbales no cuentan.

3\*. *Estampas, enumeración o más.* — Material: 1-3. — “Voy a enseñarte una estampa bonita; dime lo que ves en esta estampa.” — Si no comprende: “Enséñame la silla” o “la mesa”, sin repetir. — Si es preciso: “¿Qué más?, ¿qué otra cosa?” — A lo menos 3 objetos espontáneamente en una estampa.

4. *Decir su sexo.* — Si es niño: “¿eres un niño o una niña?”; si es niña: “¿eres una niña o un niño?” — Respuestas precisas.

5. *Decir su apellido.* — “¿Cómo te llamas?” — Si da el nombre sólo: “¿Qué más? ¿Alberto qué?”

6\*. *Repetir 6-7 sílabas.* — “¿Sabes decir mamá? Di ahora: perro grande. Di: yo tengo un perrito, — que va detrás del gato, — el invierno es frío.”

Supl. *Repetir 3 dígitos.* — “Oye, di: 6-4-1; — ahora di: 3-5-2; — 8-3-7. — Se puede empezar con dos dígitos (4 y 2) como ensayo.

## Año IV

1\*. *Comparar líneas.* — Material: 4. — “Tú ves estas rayas. Fíjate bien. Dime cuál es la más larga. Pon un dedo sobre la más larga.” — Variar cada vez la posición del cartón. — Si sólo dos respuestas son exactas, se puede, por una vez, volver a empezar.

2. *Distinción de formas.* — Material: 5-6. — Una figura sobre la cruz: “Enséñame alguna cosa como ésta”, se pasa el dedo por el perímetro. — Si no contesta: “Tú ves todas estas cosas, y ves ésta; encuéntrame una que sea igual que ésta”. — Si se engaña, corregirle por una vez. — Repetir con las otras 9 figuras.

3\*. *Contar 4 monedas pequeñas.* — Material: 29. — Las 4 monedas en fila: “Tú ves estas monedas; cuéntalas. Dime cuántas hay. Cuéntalas con el dedo, así... una..., sigue”. — Si se sospecha adivinar: “No, cuéntalas con el dedo”.

4\*. *Copiar un cuadrado.* — Material: 19 y 7. — “Ya ves esto. Querría que hicieses uno igual. Hazlo aquí. Anda, lo harás muy bien.” — Se le da papel y lápiz. — Puede hacer 3 ensayos.

5\*. *Comprensión, 1.er grado.* — a) “¿Qué tienes que hacer cuando tienes sueño?; — b) cuando tienes frío?; — c) cuando tienes hambre?” — Se pueden repetir las mismas preguntas. — 20 segundos para cada respuesta.

6. *Repetir 4 dígitos.* — “Oye bien; voy a decirte algunos números y tú los repetirás en seguida como yo los haya dicho. Fíjate: 4-7-3-9. 2-8-5-4. 7-2-6-1. — Si no entiende, repetirle la serie, la cual entonces no cuenta.

Supl. *Repetir 12-13 sílabas.* — a) “Este niño se llama Juan. Es un buen chico.” — b) “Cuando el tren pasa por una estación, silba.” — c) “En el campo, pasamos muy bien el tiempo.”

## Año V

1\*. *Comparación de pesos.* — Material: 30. — “Tú ves estas cajas: una es pesada, otra ligera. Dime cuál pesa más.” — Si no comprende, repetir la pregunta. — Si no las sopesa: “No, toma las cajas con las manos, prueba, así.” — Ya comprendido, repetir 3 veces la experiencia variando el orden de las cajas.

2\*. *Colores.* — Material: 8. — “Dime el nombre de este color.”

3\*. *Comparación estética.* — Material: 9. — Por pares horizontales: “¿Cuál es la más bonita de estas dos figuras?”

4. *Definiciones, uso o más.* — “Tú has visto una silla, sabes lo que es una silla. Pues bien, dime qué es una silla; — ¿qué es un caballo?; — un tenedor?; — una muñeca?; — un lápiz?; — una mesa?” — Basta el uso.

5. *Paciencia o rectángulo dividido.* — Mate-

rial: 20. — “Coge estos dos trozos y júntalos para hacer alguna cosa parecida a ésta.” — 3 veces la experiencia, restableciendo los trozos a su primitiva posición. — Si fracasa: “No, ponlos juntos, de modo que resulten como esto”, sin más comentario.

6\*. 3 comisiones. — Material: 31. — “Vas a hacer alguna cosa por mí. Aquí hay una llave. Tú la pondrás sobre esta silla. Después abrirás la puerta. Después me traerás la caja que ves allí. ¿Has comprendido? Pon atención: primero, poner la llave sobre la silla; después, abrir la puerta; por último, traerme la caja. Vamos.” — Acentuar las palabras “primero” y “después”. — No ayudarle.

Supl. *Edad.* — “¿Qué edad tienes tú? — Asegurarse de la respuesta.

## Año VI

1\*. *Derecha e izquierda.* — “Enséñame tu mano derecha; — tu oreja izquierda; — tu ojo derecho.” — Si hay una falta, recomenzar, pero preguntando esta vez mano izquierda, oreja derecha, ojo izquierdo.

2\*. *Dibujos mutilados.* — Material: 10. — “Hay algo que no va en esta figura; no está ahí todo. Falta una parte. Mira bien y dime qué parte falta a la figura.” — Respuesta para cada figura en 20 ó 25 segundos.

3\*. *Contar 13 monedas pequeñas.* — Véase IV, 3. — Permitir, si hace falta, un 2.º intento.

4\*. *Comprensión, 2.º grado.* — a) “¿Qué habría que hacer si llueve cuando vas a la escuela?; — b) si ves que tu casa está ardiendo?; — c) si vas a ir a alguna parte y pierdes el tren?” — Ejs. de buenas respuestas: a) tomar un paraguas, impermeable, etc.; b) pedir socorro, echar agua; c) esperar otro tren. — Ejs. de malas: a) quedarse en casa; b) irse a otra casa, edificar una nueva; c) correr detrás.

5. *Monedas.* — Material: 32. — “¿Qué es esto?, ¿cómo llamas tú a esta pieza de moneda?”

6. *Repetir 16-18 sílabas.* — a) “Qué bien estamos. Ha caído un ratón en la ratonera.” — b) “Juan pasó bien sus vacaciones. Fué a pescar todos los días.” — c) “Vamos a dar un paseo largo. Dame mi sombrero nuevo.”

Supl. *Mañana o tarde.* — Si es por la mañana: “¿Es ahora la mañana o la tarde?” Si es por la tarde: “¿Es ahora la tarde o la mañana?” — Ha de haber seguridad; no se admiten “creencias”.

## Año VII

1\*. *Dedos.* — “¿Cuántos dedos tienes en una mano?, ¿cuántos en la otra?, ¿cuántos en las dos manos juntas?” — Si cuenta: “No, no cuentes; dí-melo sin contar.”

2\*. *Estampas, descripción o más.* — Material: 1-3. — “¿Qué representa esta estampa? ¿A qué se refiere esta estampa?” — Ejs. de buenas respues-

tas: a) la niña grita, su madre la mira; b) personas en una barca, el agua está agitada, la barca tiene peligro de hundirse; c) dos señores que leen un diario, otro que lleva huevos y otros dos que miran.

3. *Repetir 5 dígitos.*— Véase IV, 6.— “3-1-7-5-9.” “4-2-8-3-5.” “9-8-1-7-6.”

4. *Anudar una lazada doble.*— Material: 33.— “¿Conoces tú este nudo? Es una lazada ordinaria. Toma este cordón y átaló de la misma manera alrededor de mi dedo.”—No debe ser olvidado el nudo que precede a la lazada; si ésta resulta simple, cuenta 1/2.

5°. *Dar diferencias.*— a) “¿Cuál es la diferencia entre una mariposa y una mosca?; — b) entre una piedra y un huevo?; — c) entre la madera y el vidrio?”— Si no responde: “¿Tú sabes lo que es una mariposa!, ¿no has visto nunca una mariposa? Y tú has visto moscas. Pues bien, ¿en qué no son iguales una mariposa y una mosca?”

6°. *Copiar un rombo.*— Material: 19 y 11.— “Dibuja una cosa como ésta.”— Debe copiarlo 3 veces.— El tamaño no cuenta.

Supl. 1. *Enumerar los días de la semana.*— “Tú sabes los días de la semana, ¿no es verdad? Dime sus nombres.”— Si fracasa: “No, te pregunto los días de la semana.”— Luego: “¿Qué día viene después de martes?; — antes de jueves?; — antes de sábado?”— 15 segundos para enumerar la serie.

Supl. 2. *Repetir al revés 3 dígitos.*— “Atiende bien: voy a decirte 3 n.os; pero esta vez tú los re-

petirás al revés. Así, si te dijera 1-2-3, tú dirías 3-2-1. ¿Has comprendido? Atiende bien. Repite al revés 2-8-3. 4-2-7. 5-9-6.”

### Año VIII

1. *Pelota y campo.*—Material: 19 y 12.—“Supongamos que una pelota tuya se ha perdido en este campo redondo. Tú no sabes en qué parte de este campo está. No sabes de dónde ha venido ni cómo ha entrado. Sabes sólo que la pelota está perdida en alguna parte del campo. Ahora toma este lápiz y traza un camino a fin de mostrar cómo buscarías tu pelota para estar seguro de encontrarla. Empieza en la puerta y enséñame qué camino seguirías.”

2°. *Contar 20-0.*—“Tú sabes contar al revés. Cuenta, pues, al revés, de 20 a 0.”—Si no comprende: “Así... 20, 19, 18... hasta 1.”—40 segundos.—Los errores corregidos espontáneamente no se cuentan.

3°. *Comprensión, 3.er grado.*—a) “¿Qué convendría hacer cuando has roto algo que pertenece a otro?; —b) cuando vas camino de la escuela y notas que vas a llegar tarde?; —c) si un compañero de juego te da un golpe sin intención?”—Respuestas satisfactorias: a) si lleva una idea de restitución o de excusa; b) apresurarse o entrar y excusarse; c) si lleva una idea de perdón o de no cuidarse de ello.

4°. *Dar semejanzas, 2 cosas.* — “Voy a nombrarte dos cosas que se parecen y querría que me dijeras en qué se parecen: a) “Madera y carbón. — b) Manzana y melocotón. — c) Hierro y plata. — d) Barco y automóvil.”

5. *Definiciones superiores al uso.* — a) “¿Qué es un balón?; — b) un tigre?; — c) un tambor?; — d) un soldado?” — Si no conocè alguna de estas palabras, sustituirla con barco, patata, tienda. — “Cosa” como género cuenta más.

6°. *Vocabulario, 20 palabras.* — Material: 21. — “Querría saber cuántas palabras conoces. Atiéndeme y, cuando haya dicho una palabra, tú me dirás lo que significa.” — Si sabe leer, darle la lista duplicada para que él vea escrita cada palabra que se le pronuncia. — 20 definiciones. — Si se dan 50 palabras, doblar las definiciones correctas para obtener la puntuación o porcentaje. — El vocabulario total se obtiene multiplicando el n.º de definiciones correctas por 360 ó 180, según se hayan dado, respectivamente, 50 ó 100 palabras.

Supl. 1. *6 monedas.* — Material: 34. — Véase VI, 5.

Supl. 2. *Dictado.* — Material: 13. — “Querría que me escribieras alguna cosa todo lo bien que puedas. Escribe esto: “Ese pequeño se ríe.” Escríbelo todo, no olvides nada: Ese pequeño se ríe.” — Pluma. — Un minuto.

## Año IX

1º. *Fecha.* — *a)* ¿Qué día de la semana es hoy? — *b)* ¿En qué mes estamos? — *c)* ¿En qué fecha; cuántos días llevamos del mes? — *d)* ¿En qué año?”

2º. *Pesos.* — Material: 30. — “Mira estas cajas. Todas ellas parecen iguales. Pero no lo son. Unas son pesadas, otras menos pesadas, otras todavía más ligeras. No hay dos de ellas que pesen lo mismo. Pues bien, yo querría que encontrases la más pesada y que la pongas aquí. La que es precisamente un poco más ligera, aquí; la que es todavía más ligera, aquí; la que es más ligera aún, aquí, y la más ligera de todas, al extremo (indicar el lugar que debe ocupar cada caja). ¿Has comprendido?” — Cualquiera cosa que responda el niño, se le repite la instrucción: “Acuérdate: cada una de las cajas es diferente; encuentra la más pesada”, etc. “Vamos. Prueba.” — 3 ensayos. — Entremezclar las cajas después de cada ensayo. — No repetir más la instrucción si el niño ha comprendido.

3. *Vuelta de cambios.* — *a)* “Si yo comprara 40 cts. de caramelos y diese 1 pta., ¿cuánto me devolverían? — *b)* Si comprara un bollo que costara 12 cts. y diera 3 monedas de 5 cts., ¿cuánto tendrían que devolverme? — *c)* Si comprara por valor de 4 pts. y diera un billete de 5 duros, ¿cuánto me devolverían?” — 10 a 15 segundos para cada

problema. — Admitir las correcciones espontáneas.

4\*. *Repetir al revés 4 dígitos.* — Véase VII, supl. 2. — “6-5-2-8.” “4-9-3-7.” “8-6-2-9.”

5\*. *3 palabras.* — “Tú sabes lo que es una frase, naturalmente. Una frase se compone de palabras que significan alguna cosa. Pues bien, voy a decirte tres palabras y tú harás una frase que contenga las tres palabras. Estas palabras son: muchacho, río, pelota. Vamos, hazme una frase que tenga las tres palabras muchacho, río, pelota.” — Si es necesario, agregar: “Tú debes añadir algunas otras palabras a estas tres, para que todas juntas hagan una frase.” — Ídem con las otras series. — 1 minuto para cada frase. — Cada frase no contendrá más de dos ideas.

6. *Rimas.* — “Tú sabes lo que es una rima, claro que sí. Una rima es una palabra que tiene el mismo sonido que otra palabra. Dos palabras riman una con otra si acaban de la misma manera. ¿Comprendes? P. ej., las dos palabras “mata” y “rata” tienen el mismo sonido, por consiguiente riman. Las palabras “mata”, “rata” y “gata” riman todas entre sí. Ahora voy a darte una palabra y tú tendrás 1 minuto para encontrar todas las palabras posibles que rimen con ella. Esta palabra es “día”. Dime todas las palabras que tú puedas encontrar que rimen con día.” — Si no comprende, dar ejemplos con “día” antes de seguir con otra palabra.

Supl. 1. *Meses.* — “Dime los nombres de los meses.” — Después, 3 preguntas: “¿Qué mes viene an-

tes de julio?; — antes de abril?; — antes de noviembre?”

Supl. 2. *Valor total de sellos.* — Material: 35. — “Tú sabes, ciertamente, cuánto cuesta uno de estos sellos (mostrar uno de 5 cts.) y sabes cuánto cuesta uno de estos otros. Dime ahora cuánto dinero sería preciso para comprarlos todos.” — Si da una cifra al azar: “Dime cómo has hallado eso.” — No decir el valor de los sellos. — Permitir 2 ensayos. — Respuesta en menos de 15 segundos.

## Año X

1\*. *Vocabulario, 30 palabras.* — Véase VIII, 6. — 30 definiciones.

2\*. *Absurdos.* — “Voy a decirte una frase en la cual hay cierta cosa tonta. Querría que atendieras bien y me dijeras dónde está la tontería.” — Después de cada frase: “¿Qué cosa tonta hay aquí?” — a) “Un hombre decía: Yo sé un camino de mi casa a la ciudad, que va bajando constantemente al ir y baja también constantemente cuando se vuelve a casa.” — b) “Un maquinista decía que cuantos más vagones llevaba en su tren más rápidamente podía ir.” — c) “Ayer encontró la policía el cuerpo de una muchacha dividido en 18 trozos. Se cree que se ha matado ella misma.” — d) “Ayer hubo un accidente ferroviario; pero no ha sido grave. Sólo han muerto 48 personas.” — e) “Un ciclista ha sufrido un accidente; ha sido despedido

de su bicicleta, se ha golpeado la cabeza contra una piedra y ha muerto en el acto. Se le ha recogido y llevado al hospital y se cree que no curará.” — Dar 30 segundos para la crítica de cada frase.

3. *Dibujar.* — Material: 14-16. — “He aquí un papel con 2 dibujos. Voy a enseñártelos durante 10 segundos. Después los guardaré y tú dibujarás de memoria lo que hayas visto. Examina bien los 2 dibujos y acuérdate de que no tienes más que 10 segundos.” — Tener el modelo bien derecho delante del niño.

4. *Lectura y relación.* — Material: 22. — “Querría que leyese esto en alta voz todo lo bien que puedas.” — No advertirle que tendrá que referirlo después. — No dejar que se detenga más de 5 segundos en una palabra, y pronúnciese entonces esta palabra. — Terminada la lectura, recogerle el texto. — “Muy bien; ahora querría que me dijese lo que has leído. Empieza por el principio y cuenta lo que recuerdes.” — Si duda, animarle: “Puedes emplear las palabras que quieras.” — Se reputa por un recuerdo lo comprendido entre cada dos barras.

5\*. *Comprensión, 4.º grado.* — a) “¿Qué deberías decir si te pidieran tu opinión acerca de una persona que no conocieras muy bien?” — b) “¿Qué deberías hacer antes de emprender algo de gran importancia?” — c) “¿Por qué deberíamos juzgar a una persona más por sus actos que por sus palabras?” — Puede repetirse cada pregunta.

6°. 60 palabras.—“Ahora querría saber cuántas palabras puedes decir en 3 minutos. Cuando yo diga “ya”, empezarás, y dirás las palabras todo lo deprisa que puedas, y yo las contaré. Hazlo lo mejor que puedas y acuérdate de que puedes emplear cualquier palabra, como nube, perro, silla, feliz, etc. ¿Ya? Empieza.”—No mirar fijamente al niño.—Animarlo si se detiene más de 15 segundos.—“Ve todo lo deprisa que puedas; di todas las palabras que quieras.”—No permitirle contar ni hacer frases.—Contar efectivamente las 60 palabras y no proceder por divisores.

Supl. 1. *Repetir 6 dígitos.*—Véase IV, 6.—“3-7-4-8-5-9.” “5-2-1-7-4-6.”

Supl. 2. *Repetir 20-22 sílabas.*—a) “El manzano da una agradable sombra fresca donde los niños juegan.”—b) “Es ya la una y media; la casa está tranquila, el gato durmiendo.”—c) “En verano son los días cálidos; en invierno nieva y hace frío.”

Supl. 3. *Formar una tableta.*—Material: 23.—“Querría que pusieras estos pedazos en el cuadro, de manera que se llene todo el espacio. Si lo haces bien, entrarán ahí todos y no se perderá ningún lugar. Empieza.”—Notar el método: si repite un intento absurdo, si corrige pronto, si reflexiona antes de probar, etc.

## Año XII

1\*. *Vocabulario, 40 palabras.* — Véase VIII, 6. — 40 definiciones.

2. *Palabras abstractas.* — “¿Qué es la piedad?; — la venganza?; — la caridad?; — la envidia?; — la justicia?” — Si el niño contesta *piedad es tener piedad*: “Sí, pero ¿qué quiere decir tener piedad?” — La respuesta no es preciso que tenga forma lógica; basta que indique que se conoce bien el sentido de la palabra. — Se aceptan definiciones ilustradas, ej.: piedad, ayudar a alguien y no querer que sufra.

3. *Pelota y campo.* — Véase VIII, 1. — Plan superior.

4\*. *Frases rotas.* — Material: 24. — “He aquí una frase cuyas palabras están entremezcladas y no tienen sentido. Si las palabras estuvieran puestas en orden, sería una buena frase. Mira bien y dime cómo debería decir la frase.” — Si no resuelve la primera frase, explicársela. — Frase comprendida y mal construída cuenta 1/2. — Admitir correcciones espontáneas.

5\*. *Fábulas.* — Material: 25. — “Tú sabes lo que es una fábula. ¿Has oído tú fábulas? Una fábula es una historieta que debe enseñarnos alguna cosa. Ahora voy a decirte una fábula. Atenderás bien y, cuando haya terminado, te pediré que me digas qué lección nos enseña esta fábula. Vamos; atiende (lec-

tura de la primera fábula). ¿Qué lección nos enseña esto? (anotar la respuesta verbal y continuar). He aquí otra; dime qué enseñanza", etc. — 2 puntos por cada moraleja exacta formulada en términos generales; 1 si es exacta, pero se refiere concretamente al caso de la fábula. Ej. con *d*: Se juzga a cada cual según sus compañeros (2); la cigüeña no debió ir con las grullas (1).

6\*. *Repetir al revés 5 dígitos.* — Véase VII, supl. 2. — "3-1-8-7-9." "6-9-4-8-2." "5-2-9-6-1."

7\*. *Estampas, interpretación.* — Material: 1-3 y 17. — "¿De qué trata esta estampa? ¿Qué representa esta estampa?" — Si no interpreta espontáneamente: "Explicame esta estampa." — Interpretar se refiere al asunto del grabado.

8\*. *Dar semejanza, 3 cosas.* — Véase VIII, 4. — a) "Culebra, vaca, gorrión." — b) "Libro, maestro, periódico." — c) "Lana, algodón, cuero." — d) "Cuchilla, cinco céntimos, alambre." — e) "Rosa, patata, árbol." — Si responde vagamente: "Explicame lo que quieres decir."

## Año XIV

1\*. *Vocabulario, 50 palabras.* — Véase VIII, 6. — 50 definiciones.

2. *Prueba de inducción.* — Material: 36. — Con unas tijeras se hace una muesca en cada pliegue único. — Hoja con un pliegue: "¿Cuántos agujeros habrá en el papel cuando lo despliegue?" Se des-

pliega y enseña. — 2.<sup>a</sup> hoja: “Ya ves, cuando hemos plegado la hoja una vez y hemos hecho un corte, recuerdas que había un agujero en esta hoja. Esta vez vamos a plegarla dos veces y veremos cuántos agujeros hay.” Ídem. — 3.<sup>a</sup> hoja: “Cuando la hemos plegado una vez, había un agujero (plegar), y cuando la hemos plegado así (volver a plegar), había dos, y ahora la pliego de nuevo (plegar 3.<sup>a</sup> vez): ¿cuántos agujeros habrá?” — El mismo sistema para las hojas restantes, siempre recapitulando los resultados anteriores. — Ley que encontrar, a lo menos en la 6.<sup>a</sup> hoja: que cada pliegue dobla el número de agujeros.

3\*. *Presidente y rey.* — “Hay 3 diferencias principales entre un rey y un presidente de república: ¿cuáles son?” — Si da más de 3 diferencias, rogarle que indique las tres principales.

4\*. *Problemas de hechos.* — “Atiende y trata de comprender lo que voy a leerte: a) Una persona que se paseaba en el bosque se ha detenido de repente, muy asustada, y ha corrido al puesto del comisario de Policía más próximo para advertirle que acababa de ver en la rama de un árbol un... ¿un qué? (Respuesta exacta: un ahorcado.) — b) Mi vecino acaba de recibir singulares visitas. Ha recibido primero a un doctor, después a un notario, después a un cura. ¿Qué pasa, pues, en casa de mi vecino? (Muy enfermo, agonizante, muerto.) — c) Un indio, que había llegado a una ciudad por primera vez en su vida, vió en la calle a

un blanco, y gritó: “¡Qué perezoso es, anda sentado!” ¿Sobre qué estaba sentado el blanco para que el indio pudiera decir que andaba sentado?” (Una bicicleta.)

5\*. *Razonamiento aritmético.* — Material: 26. — Que lea en alta voz y calcule de cabeza, sin lápiz ni papel, en 1 minuto.

6. *Reloj.* — “Supongamos que sean las 6 y 22, es decir, 22 minutos después de las 6. ¿Puedes imaginarte dónde estaría sobre el cuadrante de un reloj la aguja grande y dónde estaría la pequeña? (Sí casi siempre.) Pues bien; supongamos ahora que las dos agujas del reloj cambian de lugar; que la grande toma el lugar de la pequeña y la pequeña el de la grande. ¿Qué hora será entonces?” (Respuestas correctas: 4,30 a 4,35.) — Repetir con las 8,8 (1,40 a 1,45) y con las 2,46 (9,10 a 9,15).

Supl. *Repetir 7 dígitos.* — Véase IV, 6. — “2-1-8-3-4-3-9.” “9-7-2-8-4-7-5.”

### Año XVI, adulto medio

1\*. *Vocabulario, 65 palabras.* — Véase VIII, 6. — 65 definiciones.

2\*. *Interpretación de fábulas.* — Véase XII, 5. — Puntuación: 8.

3. *Diferencias de palabras abstractas.* — “¿Cuál es la diferencia entre: a) Pereza y ociosidad? — b) Evolución y revolución? — c) Pobreza y mise-

ria? — *d*) Carácter y reputación?" — No basta definir; hay que señalar el contraste.

4\*. *Problema de las cajas incluídas.* — Material: 37. — *a*) 1.<sup>a</sup> caja: "Vd. ve esta caja; contiene 2 cajas más pequeñas, y cada una de estas cajitas contiene 1 todavía más pequeña. ¿Cuántas cajas hay en total? (Repetir.) Desde luego esta caja grande; después las dos más pequeñas, cada una de las cuales contiene otra todavía más pequeña." — *b*) Mostrar otra caja: "Esta caja contiene 2 cajas más pequeñas, y cada una de estas dos contiene otras 2 aún más pequeñas." — *c*) "Aquí hay en esta caja grande 3 cajas pequeñas, cada una de las cuales contiene 3 todavía más pequeñas." — *d*) "Aquí hay 4 cajitas, cada una de las cuales contiene 4 aún más pequeñas." — Presentar estos problemas como los primeros; repetir cada enunciado. — 1/2 minuto por problema. — Permitir correcciones espontáneas. — Si tiene aspecto de adivinar, que explique el cálculo.

5\*. *Repetir al revés 6 dígitos.* — Véase VII, supl. 2. — "4-7-1-9-5-2." "5-8-3-2-9-4." "7-5-2-6-3-8."

6. *Clave, escribir "Venid pronto".* — Material: 18. — "Ya ve Vd. estas figuras; fíjese y verá que contienen todas las letras del alfabeto. Ahora examine la manera como las letras están ordenadas. Vd. ve que las letras en los dos primeros diagramas están dispuestas de arriba a abajo (señalar). Fíjese y verá que el 2.<sup>o</sup> diagrama es semejan-

te al 1.º, salvo que cada letra va en él acompañada de un punto; y que el último es semejante al 3.º, salvo que también ahí cada letra está puntuada. Pues bien: todo esto representa una clave, es decir, un lenguaje secreto. Es una verdadera clave, que ha sido empleada durante una guerra en los Estados Unidos para enviar mensajes secretos. He aquí cómo se la emplea: Dibujamos las líneas que encuadran cada letra, pero no escribimos la letra misma. Por ej., vea Vd. cómo escribiremos la palabra “espía” (efectuarlo, puntos unidos por flechas; otro ej., “guerra”). Ahora querría que me escribiese Vd. alguna cosa. Acuértese bien de cómo están las letras: primero (señalar) A B C, D E F, G H I; después J K L, M N O, P Q R; después S T U V; finalmente W X Y Z. Y no olvide los puntos en cada caso.” — Retirar los diagramas y rogar escriba “Venid pronto”. — Lápiz. — No reproducir toda la clave. — 6 minutos.

Supl. 1. *Repetir 28 sílabas.* — a) “Juan gusta mucho de visitar a su abuela, porque a veces le cuenta muy bellas historias.” — b) “Ayer vi en la calle un lindo perrito de pelo rizado, patas cortas y rabo largo.” — Recomendar repetición exacta. — Obtener atención antes de empezar cada frase.

Supl. 2. *Comprensión de leyes físicas.* — a) Material: 19. — Explicar línea larga = campo llano, y corta = cañón. — Ídem que “el cañón está colocado horizontalmente” y que “dispara a través de

un campo perfectamente nivelado". — "Supongamos que se tira con este cañón y que la bala llega a caer a tierra aquí (señalar fin línea campo). Tome Vd. un lápiz y dibuje una línea que indicará el trayecto de la bala desde que sale de la boca del cañón hasta que llega aquí" (señalar). — Horizontal primero, progresivamente descendente después. — *b)* "Vd. sabe que el agua sostiene un pez colocado en ella. Pues bien, suponga usted que tenemos un cubo en parte lleno de agua. Le ponemos en una balanza y vemos que con el agua pesa exactamente 45 libras. Después echamos en él un pez de 5 libras. ¿Cuánto pesará ahora el todo?" — Si dice 50 libras: "¿Cómo puede ser eso, si es el agua la que sostiene por sí misma al pez?" — *c)* "Vd. sabe bien, ¿no es eso?, lo que significa decir que el alcance de un fusil es de 100 metros. Eso significa que la bala recorre 100 m. antes de caer. Ahora bien, supongamos que un hombre apunta a un objeto del tamaño de un sombrero. Su fusil tiene un alcance de más de 100 m. Con semejante fusil, ¿sería más fácil hacer blanco a 100 m. o a 50?" — Que explique la contestación.

### Año XVIII, adulto superior

1\*. *Vocabulario*, 75 palabras. — Véase VIII, 6. — 75 definiciones.

2. *Prueba de Binet del corte del papel*. — Material: 36. — "Mire Vd. bien lo que hago (se coge

una cuartilla y se la dobla en cuadro). Vd. ve, pliego este papel por medio y ahora otra vez. Ahora hago aquí una ranura (corte de tijera en la mitad del pliegue único y tirar el recorte; dejar la hoja plegada; lápiz y papel al sujeto). Si despliego el papel, ¿qué veremos? Dibuje en esta hoja, que es igual, líneas que indiquen los pliegues y lo que resulte del corte." — Resuelto si el sujeto reproduce exactamente los pliegues y el número y posición de las muescas.

3\*. *Repetir 8 dígitos.* — Véase IV, 6. — "7-2-5-3-4-8-9-6." "4-9-8-5-3-7-6-2." "8-3-7-9-5-4-8-2."

4\*. *Repetir el pensamiento de un pasaje oído.* — Material: 27. — "Voy a leerle un párrafo de 6 u 8 líneas. Cuando haya terminado, le pediré que repita de él todo lo que pueda. No tiene importancia que se acuerde Vd. de las mismas palabras; pero es preciso escuchar atentamente para poder darme la idea del trozo." — Anotar textualmente las respuestas. — Ideas principales y orden lógico.

5\*. *Repetir al revés 7 dígitos.* — Véase VII, supl. 2. — "4-1-6-2-5-9-3." "3-8-2-6-4-7-5." "9-4-5-2-8-3-7."

6. *Prueba de ingenio.* — a) "Una mujer envía su hijo al río y le manda que traiga siete litros de agua. Le da un recipiente de 3 litros y otro de 5 litros. Dígame cómo el muchacho puede medir exactamente 7 litros no sirviéndose más que de estos dos recipientes y sin evaluar a ojo la canti-

dad requerida. Debe empezar por llenar el recipiente de 5 litros. Acuérdesese de que hay un recipiente de 3 litros y otro de 5, y de que es preciso llevar justamente 7 litros." — Repetir el problema a instancia del sujeto. — Explicarle este primer problema si no lo resuelve. — *b)* Ídem, llevar 8 litros con recipientes de 5 y 7 litros y empezar por el de 5. — *c)* Íd., llevar 7 litros con recipientes de 4 y 9 litros y empezar por el de 4.

## MATERIAL

N.os 1 al 19: Se encontrará el material de estos n.os en la carpeta de Terman, *Test material for the measurement of intelligence* (que envía, previa remesa de 3 chelines y 6 peniques, la editorial

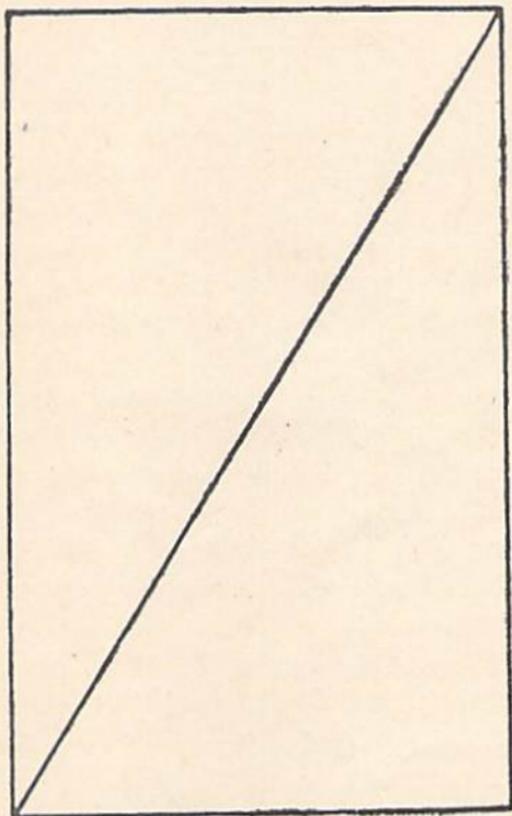
George G. Harrap & Company Ltd.

2 & 3 Portsmouth St. Kingsway

London W. C. 2),

cuya adquisición es indispensable para la práctica de estas pruebas.

20: JUEGO DE PACIENCIA. Recórtese esta figura o  
utilícense dos tarjetas de visita.





21: VOCABULARIO. *Lista a.*

- |                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| 1. Toga.        | 26. Marte.            |
| 2. Rozar.       | 27. Mosaico.          |
| 3. Chamuscarse. | 28. Llorar.           |
| 4. Lodazal.     | 29. Inapreciable.     |
| 5. Envoltura.   | 30. Desproporcionado. |
| 6. Gobierno.    | 31. Tolerar.          |
| 7. Salud.       | 32. Sencillo.         |
| 8. Pestaña.     | 33. Depredación.      |
| 9. Cobre.       | 34. Loto.             |
| 10. Maldecir.   | 35. Frustrado.        |
| 11. Cerdo.      | 36. Arpía.            |
| 12. Externo.    | 37. Ostentación.      |
| 13. Meridional. | 38. Oere.             |
| 14. Lectura.    | 39. Sopaenleche.      |
| 15. Calabozo.   | 40. Incrustación.     |
| 16. Habilidad.  | 41. Retroactivo.      |
| 17. Correría.   | 42. Ámbar.            |
| 18. Civil.      | 43. Acromático.       |
| 19. Asegurar.   | 44. Perfunctorio.     |
| 20. Nervio.     | 45. Casuística.       |
| 21. Juglar.     | 46. Piscatorio.       |
| 22. Estimar.    | 47. Sudorífico.       |
| 23. Astillar.   | 48. Parterre.         |
| 24. Moreno.     | 49. Tafílete.         |
| 25. Histérico.  | 50. Conspiración.     |

VOCABULARIO. *Lista b.*

- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| 1. Naranja.       | 26. Concienzudo.   |
| 2. Luminaria.     | 27. Privilegio.    |
| 3. Paja.          | 28. Acuñaición.    |
| 4. Rugir.         | 29. Dilapidado.    |
| 5. Prisa.         | 30. Promontorio.   |
| 6. Flotante.      | 31. Avaricia.      |
| 7. Guitarra.      | 32. Gelatinoso.    |
| 8. Maduro.        | 33. Enlodar.       |
| 9. Descortés.     | 34. Filantropía.   |
| 10. Plomada.      | 35. Ironía.        |
| 11. Perceptible.  | 36. Incorporar.    |
| 12. Bozal.        | 37. Fajar.         |
| 13. Temblar.      | 38. Exaltación.    |
| 14. Recepción.    | 39. Infundir.      |
| 15. Majestad.     | 40. Concejal.      |
| 16. Tesorería.    | 41. Declive.       |
| 17. Abuso.        | 42. Seglar.        |
| 18. Choque.       | 43. Pantano.       |
| 19. Multa.        | 44. Sabio.         |
| 20. Alegre.       | 45. Camafeo.       |
| 21. Afectado.     | 46. Teosofía.      |
| 22. Retazo.       | 47. Precipitación. |
| 23. Maligno.      | 48. Paleología.    |
| 24. Reposo.       | 49. Homúnculus.    |
| 25. Peculiaridad. | 50. Lapa.          |

LISTA a.

- |                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| 1. Toga.        | 26. Marte.            |
| 2. Rozar.       | 27. Mosaico.          |
| 3. Chamuscarse. | 28. Llorar.           |
| 4. Lodazal.     | 29. Inapreciable.     |
| 5. Envoltura.   | 30. Desproporcionado. |
| 6. Gobierno.    | 31. Tolerar.          |
| 7. Salud.       | 32. Sencillo.         |
| 8. Pestaña.     | 33. Depredación.      |
| 9. Cobre.       | 34. Loto.             |
| 10. Maldecir.   | 35. Frustrado.        |
| 11. Cerdo.      | 36. Arpía.            |
| 12. Externo.    | 37. Ostentación.      |
| 13. Meridional. | 38. Ocre.             |
| 14. Lectura.    | 39. Sopaenleche.      |
| 15. Calabozo.   | 40. Incrustación.     |
| 16. Habilidad.  | 41. Retroactivo.      |
| 17. Correría.   | 42. Ámbar.            |
| 18. Civil.      | 43. Acromático.       |
| 19. Asegurar.   | 44. Perfunctorio.     |
| 20. Nervio.     | 45. Casuística.       |
| 21. Juglar.     | 46. Piscatorio.       |
| 22. Estimar.    | 47. Sudorífico.       |
| 23. Astillar.   | 48. Parterre.         |
| 24. Moreno.     | 49. Taflete.          |
| 25. Histórico.  | 50. Conspiración.     |

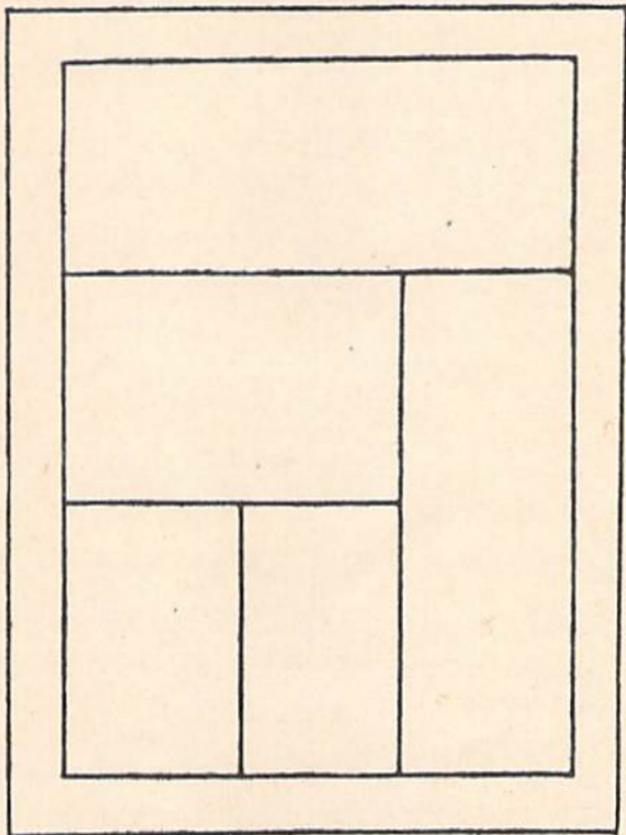
LISTA b.

- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| 1. Naranja.       | 26. Concienzudo.   |
| 2. Luminaria.     | 27. Privilegio.    |
| 3. Paja.          | 28. Acuñación.     |
| 4. Rugir.         | 29. Dilapidado.    |
| 5. Prisa.         | 30. Promontorio.   |
| 6. Flotante.      | 31. Avaricia.      |
| 7. Guitarra.      | 32. Gelatinoso.    |
| 8. Maduro.        | 33. Enlodar.       |
| 9. Descortés.     | 34. Filantropía.   |
| 10. Plomada.      | 35. Ironía.        |
| 11. Perceptible.  | 36. Incorporar.    |
| 12. Bozal.        | 37. Fajar.         |
| 13. Temblar.      | 38. Exaltación.    |
| 14. Recepción.    | 39. Infundir.      |
| 15. Majestad.     | 40. Concejal.      |
| 16. Tesorería.    | 41. Declive.       |
| 17. Abuso.        | 42. Seglar.        |
| 18. Choque.       | 43. Pantano.       |
| 19. Multa.        | 44. Sabio.         |
| 20. Alegre.       | 45. Camafeo.       |
| 21. Afectado.     | 46. Teosofía.      |
| 22. Retazo.       | 47. Precipitación. |
| 23. Maligno.      | 48. Paleología.    |
| 24. Reposo.       | 49. Homúnculus.    |
| 25. Peculiaridad. | 50. Lapa           |

**Bilbao, 5 septiembre. — Un incendio anoche quemó tres casas cerca del centro de la ciudad. Fué preciso algún tiempo para apagarlo. Las pérdidas son de 200.000 pesetas y 17 familias quedan sin hogar. Al poner en salvo a una joven que estaba dormida en su lecho, un bombero sufrió quemaduras en las manos.**



23: ROMPECABEZAS DE HEALY-FERNALD. Recórtese esta figura en cartón.





**UN DEFIENDE A  
PERRO SU FIEL  
AMO ANIMOSAMENTE**

**HEMOS EL PARA  
MUY DE MAÑANA  
NOSOTROS CAMPO PARTIDO**

— 11 —

**QUE ME ROGADO DEBER  
A MI HE MAESTRO  
ADVIERTA MI**

25: FÁBULAS.

a. *Hércules y el carretero.* Un hombre iba en carro a lo largo de un camino, cuando de pronto las ruedas se hundieron en un profundo bache. El hombre no hizo más que mirar su carro y gritar bien alto a Hércules que viniese en su ayuda. Hércules llegó, miró al hombre y le dijo: "Empuja la rueda, mi buen hombre, y fustiga los bueyes." Después se fué y dejó al carretero.

b. *La lechera y sus proyectos.* Una lechera llevaba sobre la cabeza un cubo lleno de leche y se decía a sí misma: "Con el dinero que cobre de esta leche compraré cuatro gallinas. Las gallinas pondrán a lo menos 100 huevos; los huevos producirán a lo menos 75 pollitos, y con el dinero que me proporcione la venta de esos polluelos podré comprarme un vestido nuevo en lugar de éste que está todo roto." En aquel momento se miró, tratando de imaginar el efecto del vestido nuevo; pero como inclinó la cabeza, el cubo de leche se deslizó y cayó por tierra. Así perecieron en un instante todos sus bellos proyectos.

c. *El cuervo y el zorro.* Un cuervo, que había robado un pedazo de carne, estaba posado sobre un árbol, con la carne en el pico. Un zorro le vió y tuvo deseo de aquella carne. Habló al cuervo así: “¡Qué hermoso sois! Y he oído decir que la belleza de vuestra voz es igual a la de vuestra figura y a la de vuestro plumaje. ¿No querríais cantar alguna cosa para que pudiese juzgar de ello?” El cuervo se puso tan contento, que abrió el pico para cantar y dejó caer la carne, la cual fué devorada por el zorro.

d. *El labrador y la cigüeña.* Un labrador había puesto lazos para coger a las grullas que comían su grano. Fué apresada también una cigüeña. Como ella no había robado nada, rogó al labrador que le dejase en salvo la vida, diciendo que ella era un pájaro de buena índole, que no se parecía en nada a las grullas y que el labrador debía tener piedad y soltarla. Pero el labrador contestó: “Te he cogido con esas ladronas y morirás con ellas.”

e. *El molinero, su hijo y el asno.* Un molinero y su hijo conducían su asno a la villa vecina para venderlo. No habían andado mucho tiempo cuando un chico les vió y gritó: “¡Qué bobos de fatigarse así en andar, cuando uno de los dos podría ir sobre el asno!” Oyéndolo el viejo, hizo subir a su hijo sobre el burro, mientras que él iba a pie. Bien pronto encontraron a unas mujeres. “Mira ese gandul — dice una de ellas —, que va sobre el asno mientras que su anciano padre tiene que andar.” El molinero, oyéndolo, hizo descender a su hijo y montó él en el borrico. Un poco más allá encontraron a unos hombres, que exclamaron: “¡Hola, viejo perezoso, qué cómodamente vas, mientras que tu pobre chico, ahí a tu lado, apenas si puede seguirte!” El complaciente molinero hizo subir a su hijo detrás de sí y ambos continuaron su camino sobre el asno. Ya llegando a la villa, un señor les dice: “¡Oh, qué crueles gentes; más capaces seríais vosotros de llevar a ese pobre borriquillo que de llevaros él!” “Bueno — dice el molinero —, vamos a probar.” Saltaron, pues, los dos a tierra, se procuraron cuerdas, ataron las patas del asno a un palo y trataron de llevarlo. Pero como atravesaban el puente, el burro se espantó, se desembarazó de las cuerdas y cayó al río.



**Si el salario de un hombre es de 100 pesetas semanales y gasta 70 pesetas por semana, ¿cuánto tiempo necesitará para ahorrar 1.500 pesetas?**

**Si 2 lápices cuestan 25 céntimos, ¿cuántos lápices puedes comprar por 2 pesetas y 50 céntimos?**

**Si una tela cuesta a 80 céntimos metro, ¿cuánto costará 1 metro y 50 centímetros?**

27: LECCIÓN DE PÁRRAFOS.

a. Pruebas como las que hacemos ahora tienen valor tanto para el progreso de la ciencia como para informarse acerca de la persona que sufre la prueba. Es importante para la ciencia aprender en qué difieren los individuos unos de otros y de qué factores dependen estas diferencias. Si pudiésemos distinguir el influjo de la herencia del que se debe al medio ambiente, podríamos acaso emplear nuestra ciencia en dirigir el desenvolvimiento de la Humanidad. En ciertos casos, nos será tal vez posible corregir defectos y desenvolver aptitudes que hubiésemos podido descuidar.

b. Se han emitido juicios muy diversos sobre el valor de la vida. Unos la proclaman buena, otros la proclaman mala. Sería más justo decir que es mediana; pues, por una parte, nos trae siempre una felicidad inferior a la que hemos deseado; y por otra, las desgracias que nos inflige son siempre inferiores a las que otros habrían deseado para nosotros. Esta mediocridad de la vida es lo que la hace equitativa o más bien lo que impide que sea radicalmente injusta.

28: Llave, moneda, navaja, reloj y lápiz. — 29: 13 monedas de 5 cts. — 30: 5 cajitas iguales (fácilmente adquiribles en cualquier farmacia), cuyo peso diferencial se obtendrá poniendo en su interior perdigones envueltos en papel. — 31: 28 y 30, silla y puerta. — 32: 29 y monedas de 10 cts., 1 pta. y 2 pts. — 33: Puede emplearse un cordón de cuero (de zapato, v. gr.) y anudarlo alrededor de un bastón. — 34: 32 y monedas de 2 cts. y 5 pts. — 35: Un cartón de 15 × 10 cms., en el cual se pegarán equidistantes tres sellos de 10 cts. arriba en horizontal y otros tres de 5 cts. abajo. — 36: Tijeras y cuartillas finas. — 37: 4 cajas de diferente tamaño, que pueden ser (de no haber otras más a propósito) 30, estuche del material, caja de cerillas y petaca.

NOTA. — En virtud de la simplificación realizada por esta *Adaptación española*, el investigador de inteligencias sólo necesita especialmente dos útiles: 1.º, *la carpeta de Terman* (en la cual puede incluirse este cuaderno y el material 5-6, 20, 23 y 35); 2.º, *una caja de pequeñas dimensiones*, que contendrá las cinco cajitas de 30 y dos cordones de cuero para 33. ¡No es ningún laboratorio que requiera edificio *ad hoc!*

## RESULTADOS

## Medida de desarrollo mental

Años. Meses.	Serie .....	Núm.....
III .. ..	Fecha.....	
IV .. ..	Examinador.....	
V .. ..	Nombre.....	
VI .. ..	Edad.....	
VII .. ..	Edad mental.....	
VIII .. ..	Cociente intelectual.....	
IX .. ..	Escuela a que asiste.....	
X .. ..	Tipo.....	
XII .. ..	Padres.....	
XIV .. ..	Señas.....	
XVI .. ..	Hora inicial del examen.....	
XVIII .. ..	Hora final.....	
TOTAL .. ..	Tiempo empleado.....	
Altura derecho.....		
Altura sentado.....		
Peso.....		
Perímetro cefálico.....		
Presión derecha.....		
Presión izquierda.....		
Capacidad pulmonar.....		

Estigmas.....  
.....  
Defectos físicos.....  
Historia clínica.....  
.....  
.....  
.....  
Edad de echar a andar.....  
Edad de empezar a hablar.....  
Estado social: muy inferior, inferior, medio, superior,  
muy superior.....  
Años de asistencia escolar.....  
Grados repetidos.....  
Saltados.....  
Éxito escolar: m. i., i., m., s., m. s.....  
Estado de inteligencia del maestro: m. i., i., m., s.,  
m. s.....  
Límite probable de desenvolvimiento.....  
.....  
Otras notas.....  
.....  
.....  
.....

Año III (6 pruebas a 2 meses ó 4\* a 3).

1\*. Señalar las partes del cuerpo. (3 de 4.)

Nariz..... Ojos.....

Pelo..... Boca.....

2\*. Nombrar objetos familiares. (3 de 5.)

Llave.....

Moneda.....

Navaja.....

Reloj.....

Lápiz.....

3\*. Estampas, enumeración o más.

a.....

b.....

c.....

4. Decir su sexo.....

5. Decir su apellido.....

6\*. Repetir 6-7 sílabas. (1 de 3.)

a..... b.....

c.....

Supl. Repetir 3 dígitos. (1 de 3. Espaciar correctamente.

Leer 1 por 1".) 6-4-1.....

3-5-2..... 8-3-7.....

Año IV (6 pruebas a 2 meses ó 4\* a 3).

1\*. *Comparar líneas.* (3 de 3 ó 5 de 6.)

1..... 2..... 3.....

2. *Distinción de formas.* (7 de 10.)

Círculo..... Cuadrado.....

Triángulo..... Otros errores.....

.....

.....

3\*. *Contar 4 monedas pequeñas.* (Sin error.).....

4\*. *Copiar un cuadrado.* (Lápiz. 1 de 3.)

1..... 2..... 3.....

5\*. *Comprensión, 1.<sup>er</sup> grado.* (2 de 3.)

a.....

b.....

c.....

6. *Repetir 4 dígitos.* (1 de 3. Espaciar. 1 por 1".)

4-7-3-9..... 2-8-5-4..... 7-2-6-1.....

Supl. *Repetir 12-13 sílabas.* (1 de 3 correcta ó 2 con sendos errores.)

a.....

b.....

c.....

Año V (6 pruebas a 2 meses ó 4\* a 3).

- 1\*. *Comparación de pesos.* (2 de 3.)  
 3-15..... 15-3..... 3-15.....
- 2\*. *Colores.* (Sin error.) Rojo.....  
 Amarillo..... Azul..... Verde.....
- 3\*. *Comparación estética.* (Sin error.)  
 Par superior..... Medio..... Inferior.....
4. *Definiciones, uso o más.* (4 de 6.)  
 Silla.....  
 Caballo.....  
 Tenedor.....  
 Muñeca.....  
 Lápiz.....  
 Mesa.....
5. *Paciencia o rectángulo dividido.* (2 de 3. 1' cada vez.  
 Anotar tiempo por caso.)  
 1..... 2..... 3.....
- 6\*. *3 comisiones.* (Sin error. Dictar correcto.)  
 Poner la llave en la silla.....  
 Traer la caja.....  
 Abrir la puerta.....
- Supl. *Edad.*.....

**Año VI** (6 pruebas a 2 meses ó 4\* a 3).

- 1\*. *Derecha e izquierda.* (3 de 3 ó 5 de 6.)
- Mano d..... Oreja i.....
- Ojo d.....
- 2\*. *Dibujos mutilados.* (3 de 4.)
- Ojo.....
- Boca.....
- Nariz.....
- Brazos.....
- 3\*. *Contar 13 monedas.* (1 de 2.).....
- 4\*. *Comprensión, 2.º grado.* (2 de 3.)
- a.....
- b.....
- c.....
5. *Monedas.* (3 de 4. Presentarlas en este orden.)
- 5 cts..... 10 cts..... 1 pta..... 2 ptas.....
6. *Repetir 16-18 sílabas.* (1 de 3 correcta ó 2 con sendos errores.)
- a.....
- b.....
- c.....
- Supl. *Mañana o tarde*.....

Año VII (6 pruebas a 2 meses ó 4\* a 3).

- 1\*. *Dedos.* (Sin error.) Derecha.....  
 Izquierda..... Ambas.....
- 2\*. *Estampas, descripción o más.* (Mediana descripción de los asuntos.)  
 a.....  
 b.....  
 c.....
3. *Repetir 5 dígitos.* (1 de 3. Espaciar 1 por 1".)  
 3-1-7-5-9..... 4-2-8-3-5..... 9-8-1-7-6.....
4. *Anudar una lazada doble.* (Modelo. 1'.)  
 Tiempo..... Método.....
- 5\*. *Dar diferencias.* (2 de 3.)  
 a..... b..... c.....
- 6\*. *Copiar un rombo.* (Pluma. 2 de 3.)  
 a..... b..... c.....
- Supl. 1. *Enumerar los días de la semana.* (2 observaciones de 3.).....  
 Lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado, domingo.
- Supl. 2. *Repetir al revés 3 dígitos.* (1 de 3. 1 por 1".)  
 2-8-3..... 4-2-7.....  
 5-9-6.....

**Año VIII** (6 pruebas a 2 meses ó 4\* a 3).

1. *Pelota y campo.* (Plan inferior o más.).....
- 2\*. *Contar 20-0.* (40". Admitir 1 error.)  
Tiempo..... Errores.....
- 3\*. *Comprensión, 3.er grado.* (2 de 3.)  
a.....  
b.....  
c.....
- 4\*. *Dar semejanzas, 2 cosas.* (2 de 4. Cualquier seme-  
janza real es más.) a.....  
b..... c..... d.....
5. *Definiciones superiores al uso.* (2 de 4.)  
a.....  
b.....  
c.....  
d.....
- 6\*. *Voc.º, 20 pals.* Punt..... Voc.º tot.....
- Supl. 1. *6 monedas.* (Sin error. En este orden.)  
2 cts..... 5 cts..... 10 cts.....  
1 pta..... 2 ptas..... 5 ptas.....
- Supl. 2. *Dictado.* (Fácilmente legible.)  
Tiempo..... Puntuación.....

**Año IX** (6 pruebas a 2 meses ó 4\* a 3).

- 1\*. *Fecha.* (Admitir 1 error de 3 días en *c*, sin error en *a*, *b* y *d*.) *a*.....  
*b*..... *c*..... *d*.....
- 2\*. *Pesos.* (3-6-9-12-15. 2 de 3. Anotar método.)  
*a*..... *b*..... *c*.....
3. *Vuelta de cambios.* (2 de 3.)  
10-4..... 15-12..... 25-4.....
- 4\*. *Repetir al revés 4 dígitos.* (1 de 3. 1 por 1".)  
6-5-2-8..... 4-9-3-7..... 8-6-2-9.....
- 5\*. *3 palabras.* (2 de 3. Verbal. 1 frase o no más de 2 cláusulas conexas.)  
Muchacho, río, pelota.....  
Trabajo, dinero, hombre.....  
Desierto, lago, río.....
6. *Rimas.* (3 rimas por palabra. 1' por caso. 2 de 3. Anotar tiempo por caso.) *Día*.....  
*Papel*..... *Techo*.....
- Supl. 1. *Meses.* (15' y 1 error en la enumeración. 2 observaciones de 3.).....  
En., feb., mar., ab., may., jun., jul., ag., sep., oc., nov., dic.
- Supl. 2. *Valor total de sellos*.....

Año X (6 pruebas a 2 meses ó 4\* a 3).

- 1\*. *Voc.º, 30 pals.* Punt..... Voc.º tot.....
- 2\*. *Absurdos.* (4 de 5.) a..... b.....  
c..... d..... e.....
3. *Dibujar.* (1 correcta y 1 medio correcta.)  
a..... b.....
4. *Lectura y relación.* (8 recuerdos, 35" y 2 erratas de  
lectura.) Recs..... T.º de lect..... Errs.....  
Bilbao | 5 sepbre. | Un incendio | anoche | quemó | tres ca-  
sas | cerca del centro | de la ciudad. | Fué preciso algún  
tiempo | para apagarlo. | Las pérdidas | son de 200.000 pts. |  
y 17 familias | quedan sin hogar. | Al pener en salvo | a una  
joven | que estaba dormida | en su lecho, | un bombero | su-  
frió quemaduras | en las manos.
- 5\*. *Comprensión, 4.º grado.* (2 de 3.) a.....  
b..... c.....
- 6\*. *60 palabras.* (Puntuar cada 1/2 minuto.) 1.....  
2..... 3..... 4..... 5..... 6..... Mét.º.....
- Supl. 1. *Repetir 6 dígitos.* (1 de 2.)  
3-7-4-8-5-9..... 5-2-1-7-4-6.....
- Supl. 2. *Repetir 20-22 sílabas.* (1 de 3 correcta ó 2 con  
sendos errores.) a..... b..... c.....
- Supl. 3. *Formar una tableta.* (3 veces en 5'.) a.....  
b..... c..... T.º y mét.....

**Año XII** (8 pruebas a 3 meses ó 6ª a 4).

- 1\*. *Voc.º, 40 pals.* Punt..... Voc.º tot.....
2. *Palabras abstractas.* (3 de 5.) a.....  
b..... c.....  
d..... e.....
3. *Pelota y campo.* (Plan superior.).....
- 4\*. *Frasas rotas.* (2 de 3. 1' por caso. Anotar cada tiempo.) a.....  
b..... c.....
- 5\*. *Fábulas.* (Puntuación 4, 2 correctas o el equivalente en medios créditos.)  
a.....  
b.....  
c.....  
d.....  
e.....
- 6\*. *Repetir al revés 5 dígitos.* (1 de 3. 1 por 1'.)  
3-1-8-7-9..... 6-9-4-8-2..... 5-2-9-6-1.....
- 7\*. *Estampas, interpretación.* (3 de 4.) a.....  
b..... c..... d.....
- 8\*. *Dar semejanzas, 3 cosas.* (3 de 5.) a.....  
b..... c..... d..... e.....

**Año XIV** (6 pruebas a 4 meses ó 4\* a 6).

- 1\*. *Voc.<sup>o</sup>, 50 pals.* Punt..... Voc.<sup>o</sup> tot.....
2. *Prueba de inducción.* (Desplegar a cada corte.)  
1..... 2..... 3.....  
4..... 5..... 6.....
- 3\*. *Presidente y rey.* (Poder, sucesión, duración. 2 de 3.)  
a..... b.....  
c.....
- 4\*. *Problemas de hechos.* (2 de 3. Inquirir sobre a y b.)  
a.....  
b.....  
c.....
- 5\*. *Razonamiento aritmético.* (1' por caso. 2 de 3.)  
a.....  
b.....  
c.....
6. *Reloj.* (2 de 3. Error sumo de 3' ó 4'. Anotar tiempo por caso.) 6'22.....  
8'10..... 2'46.....
- Supl. *Repetir 7 dígitos.* (1 de 2. Espaciar. 1 por 1".)  
2-1-8-3-4-3-9.....  
9-7-2-8-4-7-5.....

Año XVI (6 pruebas a 5 meses ó 4\* a 7 y 1/2).

- 1\*. *Voc.<sup>o</sup>, 65 pals. Punt..... Voc.<sup>o</sup> tot.....*
- 2\*. *Interpretación de fábulas. (Puntuación 8.)*  
a..... b.....  
c..... d.....  
e.....
3. *Diferencias de palabras abstractas. (3 de 4.)*  
a..... b..... c..... d.....
- 4\*. *Problema de las cajas incluidas. (3 de 4.)*  
2-1..... 2-2..... 3-3..... 4-4.....
- 5\*. *Repetir al revés 6 dígitos. (1 de 3.)*  
4-7-1-9-5-2..... 5-8-3-2-9-4..... 7-5-2-6-3-8.....
6. *Clave, escribir "Venid pronto". (2 errores. Omisión de punto: 1/2 error.)*  
Errores: V-e-n-i-d p-r-o-n-t-o.....  
Tiempo y método.....
- Supl. 1. *Repetir 28 sílabas. (1 de 2.)*  
a..... b.....
- Supl. 2. *Comprensión de leyes físicas. (2 de 3.)*  
a.....  
b.....  
c.....

**Año XVIII** (6 pruebas a 6 meses ó 4\* a 9).

- 1\*. *Voc.º, 75 pals.* Punt..... Voc.º tot.....
2. *Prueba de Binet del corte del papel.* (Obtener antes XIV, 2.).....
- 3\*. *Repetir 8 dígitos.* (1 de 3. 1 por 1".)
- 7-2-5-3-4-8-9-6..... 4-9-8-5-3-7-6-2.....
- 8-3-7-9-5-4-8-2.....
- 4\*. *Repetir el pensamiento de un pasaje oído.* (1 de 2. Sobre medio minuto cada lectura.)
- a.....
- .....
- .....
- b.....
- .....
- .....
- 5\*. *Repetir al revés 7 dígitos.* (1 de 3.)
- 4-1-6 2-5-9-3..... 3-8-2-6-4-7-5.....
- 9-4-5-2-8-3-7.....
6. *Prueba de ingenio.* (2 de 3. 5' por caso.)
- a.....
- b.....
- c.....

